

ZURETZAT

D. Landart-Mixel Ducau
Mold: Bingen Mendizabal

Mold: Bingen Mendizabala

(Ahotsa) n° 1
n° 2
n° 3
n° 4
n° 5
Perkusioia
pianoa

Zu - re-tzat,

zu - re-tzat neu-re mai-ti-a, Kan-tu be-ri hau dut

Prk
pno

(Aho) n° 1

i - - da - tzi - a, Zu bai - za - re - la ko neu - re bi - ho - tze -

n° 2

n° 3

n° 4

n° 5

Prk

pno

(Aho) n° 1

ko i - zar ez - ti, i - zar e - der, i - zar be - ti - ko.

n° 2

n° 3

n° 4

n° 5

Prk

pno

(Aho) n° 1

21 Zu - re - tzat ba - ka - rrik, Zu - re - tzat, ba - kar, ba - kar, ba - ka -

n° 2

n° 3

n° 4

n° 5

Prk

pno

(Aho) n° 1

26 *Fine* rrik. Ne - gu - ko gau hotz ba - ti - an, To - ki i - lun bai - o - so - an, - -

n° 2

n° 3

n° 4

n° 5

Prk

pno

(Aho) n° 1

31

Aur-ki-tu zin-tu - da - la rik, ba - kar, ba-ka - rrik, Neu-re bi-ho -

n° 2

31

n° 3

31

n° 4

31

n° 5

31

Prk

31

pno

31

(Aho) n° 1

36

tza nau tzun za-bal - du, Ta zuk o-nar - tu neu-

n° 2

36

n° 3

36

n° 4

36

n° 5

36

Prk

36

pno

36

(Aho) n° 1

re es - ka - in - tza; E - ta ge - ros - tik ez gi - ra be - rex - ten el - ga - rre - ta -

n° 2

n° 3

n° 4

n° 5

Prk

pno

(Aho) n° 1

rik. E - ta ge - ros - tik ez gi - ra be - rex - ten el - ga - rre - ta - - - -

n° 2

n° 3

n° 4

n° 5

Prk

pno