

MARI ANDRESAN KOROTZA

Herrikoa - A.Latxa

♩ 120 sarrera

ahotsa

instr.

gitarra

baxoa

perkusioa

kaxa txin

bonbo

1.estrofa

9

2

aho

ins

git

bax

perk

18

1

Ma - riAn - dre - san, Ma - riAn - dre - san ko - ro - tza zaz - pi - li-brata, zaz - pi - li-bra ta bost on - tza. Ha -

rek ei-ten deu, ha - rek ei-ten deu de - ma - sa, e - pel - e - pel lo - di - lo - di pun - ta mo - tza.

2.estrofa

26 2

aho tza. Ma - riAn-dre-san, Ma - riAn-dre-san ko - ro - tza zaz - pi li-bra ta, zaz pi li-bra ta bost on - tza. Ha -

ins

git G Em Bm C D Am G

bax

perk

35

aho rek ei-ten deu, ha - rek ei-ten deu de - ma - sa, e - pel - e - pel lo - di - lo - di pun - ta mo - tza.

ins

git G Em Bm C C G D G

bax

perk

tarte instr.

43 1

aho

ins

git G C Am7 D G C D G

bax

perk

estrofa instr.

51 2

aho

ins

git

bax

perk

60 1

aho

ins

git

bax

perk

3.estrofa

68 2

aho

ins

git

bax

perk

Ma - riAn-dre-san, Ma - riAn - dre - san ko - ro - tza zaz - pi li-bra ta, zaz - pi li-bra ta bost hon - tza. Ha -

77

aho
ins
git
bax
perk

rek ei-tendeu, ha - rek ei-ten deu de - ma - sa, e - pel - e - pel lo - di - lo - di pun - ta mo - tza.

G Em Bm C C G D G

amaiera

85

aho
ins
git
bax
perk

1 2

G C Am7 D G C D G

Mari Andresan, Mari Andresan korotza
 zazpi libra ta, zazpi libra ta bost ontza.
 Harek eiten deu, harek eiten deu demasa,
 epel-epel, lodi-lodi, punta motza.
 Epel-epel, lodi-lodi, punta motza.